

ПОКОЙ И ВОЛЯ



Два варианта проходных зон, настраивающих на созерцание и отдых. Да здравствуют строгие интерьеры!

Декоратор НАТАЛЬЯ ЮНГ сделала вестибюль самым «воздушным» местом в квартире – он предназначен для наслаждения архитектурной красотой.

«В планировке апартаментов вестибюль занимает центральное место. Он свободно сообщается с другими парадными комнатами – гостиной и столовой, но отделен от них двумя рядами колонн. Свет заливает пространство через огромное окно в конце вестибюля. Цвет помещения – оттенки снега, от искрящегося на солнце до цвета снежной тени в глубоких релье-

фах горных ландшафтов. Зимняя графика – это и «елочка» конькового хода (раскладка мрамора на полу), и зигзаги и спирали, оставленные горными лыжами (едва различимый рисунок ткани на портьерах). В вестибюле мало предметов: стол со стеклянной столешницей и металлическим основанием, длинные подвесы потолочного светильника и огромный букет мимозы, цвет и тонкий аромат которой вносят в этот ослепительно снежный интерьер ощущение солнца, тепла и приближающейся весны».

